



Grame
Ensemble Orchestral
Contemporain
Photo : Christian Ganet

this anachronisme not for U

Après Villenoise ? Théâtre
"Anachronisme"

C Grame

"Musicalement incorrect" Hommage à Frank Zappa
Samedi 13 décembre 2003
Lieu : Les Subsistances,
8bis quai St-Vincent, 69001 Lyon
Tarifs : renseignements Grame

Le Grame, centre national de création musicale à Lyon, l'Ensemble Orchestral Contemporain (EOC), Les Percussions Claviers de Lyon et "Les Refaiseurs" présentent une soirée en hommage au dixième anniversaire de la mort de Frank Zappa. Plus qu'un rocker, Zappa était un artiste multidisciplinaire à la curiosité infatigable, créant au travers des avancées iconoclastes du rock, des relais avec le jazz et la musique contemporaine. Aux œuvres de Zappa s'ajoutent plusieurs pièces de compositeurs contemporains : Fausto Romitelli, Ioannis Kalantzis ou Edgar Varèse. La soirée se termine par un concert rock, dont les musiques s'inspirent largement de l'album "Tinseltown Rebellion".

18h, Quatuor Ayin : œuvres de Zappa, Kalantzis (création) / 20h30, Ensemble Orchestral Contemporain, direction Daniel Kawka : œuvres de Zappa, Romitelli et Varèse / 22h, Percussions Claviers de Lyon : œuvres de Zappa / 23h30, Les Refaiseurs : "Zoot Alors !"

Co-production Grame, Ensemble Orchestral Contemporain, Percussions Claviers de Lyon, Les Refaiseurs, en collaboration avec Les Subsistances.

Grame - 9 rue du Gare - 69001 Lyon
Infos : 04 72 07 37 00 - www.grame.fr

S Après Villenoise ? Théâtre

"Anachronisme", Éric Vautrin
18, 19, 20, 25, 27 septembre 2003 à 20h30
Lieu : La Scène sur Saône,
4 rue Croix-Barret, 69007 Lyon
Tarifs : 4 euros
Les samedis perf. + concerts : 6 euros

"Anachronisme" est le livre le plus autobiographique du poète français Christophe Tarkos : le thème, c'est sa vie, entre le RMI et l'asile, les sourcils de sa boulangère et l'histoire du rock. Dans la performance "Anachronisme", la musique (signée Cheyignon, un groupe de "noise" expérimentale), le dispositif, le texte entendu et les spectateurs participent à l'apparition d'un même espace mental.

A noter : après la performance, concert de Cheyignon samedi 20 septembre, nuit musiques et poésies contemporaines en partenariat avec le Kafé Muzik, le centre d'études poétique de l'ENS, la revue Nioque et les éditions Al Dante samedi 27 septembre.

Après Villenoise ? Théâtre
17 montée St-Barthélémy - 69005 Lyon
Infos : 04 72 40 23 11 - www.apresvillenoise.net/anac



Centre social et culturel Jean et Joséphine Peyri
Compagnie Là Hors De : Théâtre Précipité #5
photo : D.R.



Compagnie Française Coupat
Théâtre de la Chrysalide
"La foire 2040 à Lyon"
photo : Christian Ganet

S Compagnie Française Coupat Théâtre de la Chrysalide

"Les inopinés, c'est dehors"
Du 18 septembre 2003 au 4 janvier 2004
Lieu : dans la ville de Lyon

"Les inopinés, c'est dehors" reprennent le parcours du voyage théâtral "La Foire 2040 à Lyon" qui s'est déroulé en octobre 2002 dans la ville ; les spectateurs étaient embarqués sur la Saône, du Clos St Benoît aux bâtiments de la Sucrière au Confluent pour un voyage théâtral de quatre heures. Cette année, la parole est prise simplement, hors du temps et hors des cadres. Rendez-vous "Chez Francis" (vers la Sucrière) en septembre, sur la Saône dans les bateaux "Elle" et "Lui" de Navig'inter en octobre, à l'Embarcadère et salle de la Bourse de Voies Navigables de France en novembre et à l'Auditorium Maurice Ravel de Lyon en décembre.

Pratique : Réservations indispensables au 04 72 33 85 36 ou sur www.an2040-creation.org

Avec le soutien de VNF, Navig'Inter, L'Embarcadère, l'Auditorium de Lyon, Ville de Lyon, Région Rhône-Alpes - Producteurs du film : "Chaine 'Demain !'" en collaboration avec le Ministère de la Culture et de la Communication.

Compagnie Française Coupat
Théâtre de la Chrysalide
234 rue Paul Bert - 69003 Lyon
Infos : 04 72 33 85 36 - www.an2040-creation.org

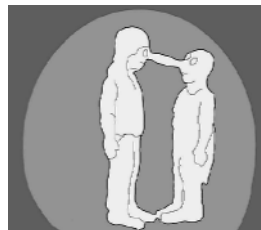
S Centre social et culturel Jean et Joséphine Peyri

"Nous sommes dans l'événement"
Compagnie Là Hors De - Théâtre Précipité #5
20 septembre 2003, 20h30

La Compagnie Là Hors De travaille depuis plus de deux ans sur un concept baptisé "théâtre précipité" (au sens chimique du terme). Cette démarche artistique explore de nouvelles formes de représentations et questionne les valeurs d'identité et d'appartenance culturelle et spirituelle. La 5^e édition reprend le travail effectué au cours d'une résidence de huit mois à Vaulx-en-Velin autour d'une usine aujourd'hui désaffectée (Ancienne usine à soie Rhône-Poulenc Textile). Ce vaisseau-fantôme d'un passé industriel devient ainsi le lien entre le quartier dans lequel il est situé et les habitants qui expriment, leurs images, leur cadre de vie, leurs souvenirs du pays d'origine, leurs espoirs.

Avec le soutien de la Ville de Vaulx-en-Velin, la Région Rhône-Alpes, la DRAC Rhône-Alpes, le Ministère de la Culture (DICREAM), la Communauté Européenne, Vaulx-en-Velin Entreprise, le Centre Social J.-J. Peyri.

Centre social et culturel Jean et Joséphine Peyri
Rue Joseph Blein (Allées des Althéas)
69120 Vaulx en Velin
Infos : 04 72 37 76 39 / 04 72 85 02 79
www.lahorsde.com



L'attrape-couleurs
Philippe Mazuy, "Vive les mariés"
photo : D.R.



Villa Gillet - photo : D.R.

S Villa Gillet

"Frigos" Frigo de famille / Le frigo"
Compagnie Kastör Agile
Du 15 au 20 septembre 2003 à 20h
Tarifs : 13 euros, 8 euros ou 6 euros

"Frigos" comprend deux parties : la première, "Frigo de famille", est une installation vidéo de Gilles Pastor réalisée à partir du "Frigo" de Copi, et de vidéos de famille. La deuxième partie met en scène le texte de Copi, dans lequel L. (elle ou lui), personnage entre deux âges et entre deux sexes, cherche une issue. Un frigo a été livré au beau milieu de son salon et la mort pointe son nez... Avec "Le Frigo", Copi conjure la mort avec un rire proche du désespoir, un rire qui se mue en appel au secours.

Co-production : Kastör Agile, compagnie de théâtre - Villa Gillet. En partenariat avec Le Dix Club / Jacques Haffner, La Fabrique Sensible / Francine Zubeil et Art 3 - Valence - Avec le soutien de la Ville de Lyon et la DRAC Rhône-Alpes

Villa Gillet - 25 rue Chazière - 69004 Lyon
Infos : 04 78 27 02 48 - www.villagillet.net

A L'attrape-couleurs

"Under the rainbow", Philippe Mazuy
Du 13 au 27 septembre 2003
(vernissage le 13 septembre à 18h)

Dans les œuvres de Philippe Mazuy, lapins bleus sarcastiques, chiens à trois doigts ou nounours superman semblent s'ingérer l'Homme qui apparaît de temps à autre dans des installations comme objet d'expérimentation ou bête de cirque. Cet univers qui semble appartenir à un monde parallèle n'en est pas moins le reflet exact de nos gestes et de nos travers.

A noter : "Black Fish-Eye / Dépressionnisme abstrait : marque artistique créée par Vincent Friot et Jean-Pierre Morand"
Du 2 au 18 octobre 2003
(vernissage le 2 octobre à 18h)

Les œuvres de Dépressionnisme abstrait sont des produits fabriqués et conçus sur des modèles actuels, reproductifs à l'infini, de toutes tailles, possèdent une marque déposée tel un label de qualité et d'originalité. Cependant, aussi séduisants qu'ils soient, ces objets aseptisés semblent refléter d'étranges images. Comme un reflet dans l'eau apparaît une série d'images à la fois familières et distantes...

A noter : "Les invariants de l'histoire" : Madeleine Lambert du 23 octobre au 8 novembre (vernissage le 23 octobre à 18h) / exposition Oddbjorg Reinton, du 13 au 29 novembre (vernissage le 13 novembre à 18h)

Avec le soutien de la Ville de Lyon, de la DRAC Rhône-Alpes, de la Région Rhône-Alpes et de la boutique Ammonite.

L'attrape-couleurs
5 place Henri Barbusse - 69009 Lyon
Ouvert du mardi au samedi de 13h à 19h (entrée libre)
Infos : 04 72 19 73 86 - www.attrape-couleurs.com



La BF15
Yann Toma, "BF 15 airport", 2003
photo : Yann Toma



Bibliothèque municipale de Lyon
Gérard Collin-Thiébaud
"Vénus de Milo", transcription 1998
photo : Gérard Collin-Thiébaud

A La BF15

"BF15 Airport", Yann Toma
Du 12 septembre au 11 octobre 2003
(vernissage le 11 septembre à 18h30)
Grand envoi de pigeons Place des Terreaux
le 17 septembre à 13h

Yann Toma transforme la BF15 en aéroport pour pigeons voyageurs, une plateforme de transmission rythmée par l'encodage des messages et l'envoi des oiseaux messagers. Communication archaïque ou futuriste ? L'artiste poursuit ainsi son travail sur la mémoire dans une logique d'investissement des réseaux.

En parallèle à l'exposition, deux programmes vidéos sont présentés dans les vitrines des commerces du 16 au 23 septembre et du 5 au 8 décembre.

A noter : "Une belle exposition" de Jérémie Gindre du 17 octobre au 22 novembre (vernissage le 16 octobre à 18h30) / Martine Aballéa du 5 décembre au 31 janvier 2004, vernissage le 4 décembre à 18h30) "BF15 airport", avec le partenariat et la collaboration de la fédération Colombophile Française, en particulier la 14^e région : avec le concours de l'aéroport de Lyon Saint Exupéry et de l'AFP.

"Vidéos d'art en vitrine", avec le soutien de la "Politique de la Ville" (FIV, Ville de Lyon, Région Rhône-Alpes) et en partenariat avec SOFT.

La BF15 - 5 place des Terreaux - 69001 Lyon
Ouvert du mercredi au samedi de 14h à 19h
(entrée libre)
Infos : 04 78 28 66 63 - www.lbf15.org

A Bibliothèque municipale de Lyon

"L'amour de l'art", Gérard Collin-Thiébaud
Du 13 septembre au 31 octobre 2003
(vernissage le 13 septembre de 14h30 à 17h30)

Passionné par les thèmes de la conservation et du classement, Gérard Collin-Thiébaud utilise les techniques de l'inventaire ou du catalogue pour révéler leurs buts essentiels : maîtriser des collections pléthoriques et cerner des styles et des époques - le tout avec beaucoup d'humour. Les institutions nées de ces collections - musées, bibliothèques - et les objets qui y sont rassemblés forment la matière de ce travail facétieux. La Bibliothèque de Lyon est un terrain de choix pour Collin-Thiébaud : l'exposition est éclatée dans tous les départements de la Bibliothèque : les œuvres ont été choisies en fonction de la thématique de chaque salle. Certaines d'entre elles, conçues spécialement pour la Bibliothèque, invitent le spectateur à participer, en acceptant une part de hasard et une part d'engagement personnel...

A noter : des images de Gérard Collin-Thiébaud sont simultanément disponibles sur les tickets d'horodateurs de Lyon Parc Auto.

Bibliothèque municipale de Lyon
30 boulevard Vivier-Merle - 69003 Lyon
Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 19h,
le samedi de 10h à 18h (entrée libre)
Infos : 04 78 62 18 00 - www.bm-lyon.fr